



Veranstaltungsorte

am 21. und 23. Juli
Historisches Kolleg / Kaulbach Villa
Kaulbachstr. 15
80539 München

am 22. Juli
Internationales Begegnungszentrum IBZ
Amalienstraße 38
80799 München

Kontakt

Uta Liebl
Sonderforschungsbereich 573
Pluralisierung und Autorität in der Frühen Neuzeit
Ludwig-Maximilians-Universität München
Geschwister-Scholl-Platz 1
80539 München

Telefon 089/2180-1389
sfb.frueheneuzeit@lrz.uni-muenchen.de

<http://www.sfb-frueheneuzeit.uni-muenchen.de/>



Deutsche
Forschungsgemeinschaft
DFG

Bessarion, *Orationes et epistolae ad Christianos principes contra Turcos*,
Biblioteca Apostolica Vaticana, Città del Vaticano

Guillaume Fichet, *Rhetorica*, Biblioteca Nazionale Marciana, Venedig

Inter Latinos Graecissimus, inter Graecos Latinissimus

Bessarion im Wechselspiel kultureller Integration

21. – 23. Juli 2011



Sonderforschungsbereich 573
Pluralisierung und Autorität in der Frühen Neuzeit
Kontakt: Uta Liebl sfb.frueheneuzeit@lrz.uni-muenchen.de



Das berühmte Diktum Lorenzo Vallas, Kardinal Bessarion sei »inter Latinos Graecissimus, inter Graecos Latinissimus«, lässt in seiner Ambivalenz das breite Spektrum des Umgangs mit »kultureller Differenz« zwischen lateinischem Westen und griechischem Osten erahnen. Bessarion steht als Grenzgänger zwischen beiden Welten, als Vermittler, Integrator und humanistischer Patron im Zentrum der kulturellen Eingliederungs- und Ausschließungsprozesse, wie sie die Frühe Neuzeit prägen. Die Tagung ist auf die Beobachtung solcher Mechanismen der »Integration« von »kultureller Differenz« ausgerichtet. Untersucht wird zum einen die Gestaltung der Aufnahme Bessarions in okzidental-lateinische Kreise, zum anderen die Beziehungen des Kardinals zu seiner griechischen Heimat, zu anderen Exilgriechen sowie die sich eventuell ergebenden Formen griechischer Desintegration und lateinischer Integration. Darüber hinaus beleuchten akzentuierende Beiträge Bessarions Vertrautenkreis, das Kardinalskollegium und sein Wirken als Legat. Weitere Schwerpunktbereiche beschäftigten sich ebenso mit dem Einfluss des Kardinals auf die Rezeption griechischer Wissenschaften wie mit der Frage, wie das Bild antiker Philosophie durch Bessarion und dessen Entourage konstruiert wird und sich diese (Re-)Konstruktionen von anderen zeitgenössischen Versuchen, die Philosophie neu zu fassen, unterscheiden. Ziel der Tagung ist es, ein möglichst differenziertes Bild des komplexen Zusammenspiels der genannten Prozesse zu gewinnen, welches erlaubt, die kulturellen Integrations- bzw. Desintegrationsbemühungen des griechisch-lateinisch-italienischen Kulturnetzwerks im 15. Jahrhundert nachzuvollziehen.

Donnerstag, 21.07.11

13.50 – 14.00 | *Begrüßung und Einführung*

14.00 – 14.45 | **Brigitte Tambrun**

Bessarion, de Trébizonde à Mistra :
un parcours intellectuel

14.45 – 15.30 | **Concetta Bianca**

Da Firenze a Grottaferrata:
greci e latini all'ombra del Bessarione

15.30 – 16.00 | *Pause*

16.00 – 16.45 | **Claudia Märli**

Kardinal Bessarion als Legat im Deutschen Reich (1460/61)

16.45 – 17.30 | **Sebastian Kolditz**

Bessarion und der griechische Episkopat im Kontext des Konzils von Ferrara–Florenz

17.30 – 18.00 | *Pause*

18.00 – 20.00 | **John Monfasani**

The Pre- and Post-History of Cardinal Bessarion's 1469
In Calumniatorem Platonis

20.00 | *Buffet*

Freitag, 22.07.11

09.00 – 09.45 | **Duane Henderson**

Bessarion, Cardinalis Nicenus

09.45 – 10.30 | **Panagiotis Kourniakos**

Das historische *unicum* des griechischen Kardinals Bessarion

10.30 – 11.00 | *Pause*

11.00 – 11.45 | **Alexander Riehle**

Soziale Netzwerke und Briefverkehr in einem melting pot der frühen Neuzeit. Michaelos Apostoles, Bessarion und das griechisch-venezianische Kreta

11.45 – 12.30 | **Holger Klein**

Die Staurothek Kardinal Bessarions:
Bildrhetorik und Reliquienkult im Venedig des späten Mittelalters

12.30 – 14.00 | *Mittagspause*

14.00 – 14.45 | **Brigitte Mondrain**

Le cardinal Bessarion et la constitution de sa collection de manuscrits grecs – ou comment contribuer à l'intégration du patrimoine littéraire grec et byzantin en Occident

14.45 – 15.30 | **Bernhard Kölbl**

Assimilation des Neuen – Reform des Systems:
Strategien im Umgang mit griechischen Quellen in der Musiktheorie an der Wende vom 15. zum 16. Jh.

15.30 – 16.00 | *Pause*

16.00 – 16.45 | **Nikolaus Egel**

Bessarion als Geograph? Bessarions Rolle in der Vermittlung der *Geographia* des Ptolemäus und ihre Aufnahme durch die italienischen Humanisten

16.45 – 17.30 | **Sergei Mariev**

Controversia Aristotelica: Bessarion und seine Kontrahenten

17.30 – 18.15 | **Thomas Ricklin**

Bessarions Türke und andere Türken interessierter Kreise

ab 20.00 Uhr | *Gemeinsames Abendessen*

Samstag, 23.07.11

09.30 – 10.15 | **Christian Kaiser**

Bios und Eros – Leben und Lieben des „göttlichen Platon“
im Kreise Bessarions

10.15 – 11.00 | **Arthur Field**

Marsilio Ficino and Contemporary Greeks:
Real and Imagined Debts

11.00 – 11.15 | *Pause*

11.15 – 12.00 | **Manuela Kahle**

„Die Seele aber wird zum unsterblichen Gott wollen...“
Funeralrhetorik als Spiegel griechisch-lateinischer Integration

12.00 | *Verabschiedung*

